

Med amatørarkæologerne i arbejdsmarken

Med amatørarkæologerne i arbejdsmarken

Af Gunnar Jørgensen og Lisbeth Pedersen

Kalundborg Arkæologiforening ydede museet talrige hjælpende hænder ved arkæologiske undersøgelser i 2006. Sæsonen begyndte i Eskebjerg i påsken, hvor en prøvegravning havde afsløret stolpehuller og flere større lertagningsgruber, som i oldtiden havde været brugt til affaldsdeponering. Opgaven var at finde daterbart materiale blandt andet for at spore bopladser fra bronzealderen, der kunne høre til den perlerække af gravhøje, som vides at have ligget fra Bregninge over Eskebjerg til Alleshave og Vesterlyng og ikke mindst til helleristningsstenen, som nu er udstillet på museet i Kalundborg. Det udgravede materiale kunne dog ikke dateres nærmere end oldtid.

Helt anderledes konkrete bebyggelsesspor fra bondestenalderen udgravede foreningens medlemmer på Klostergårdens jorder nordøst for Kalundborgs centrale bydel. Museet havde ved en prøvegravning frilagt et kulturlag på ca. 100 m². Igen var der tale om et affaldsdepot, der her var fyldt med materiale fra slutningen af Tragtbægerkulturen også kaldet for St. Valbyfasen eller MN V.

Tilsvarende hjalp medlemmerne arkæolog Anders Fischer med at styne hasselbuske og flette fiskegærder i Mareskoven på Vesterlyng. Udfordringen bestod i at skove materialer og flette en måtte svarende til den, som Kalundborg og Omegns Museum har udgravet ved Halskov forud for byggeriet af Storebæltsforbindelsen. Der blev lavet en flot måtte, som prægede museets pr-materiale i flere sammenhænge i 2006.

Klostergården. Det blev hårdt arbejde weekend efter weekend at fravryste jorden de overraskende mængder af flint, knogler, potteskår og sjældne økser af bjergart. Foto G. Jørgensen.





Klostergården. Fundene kom straks på gæsteforskers Almut Schülkes bord i forbindelse med hendes studier af Tragtbægerkulturens bopladser i Vestsjælland. De vil blive nyttiggjort i anden fase af forskningsprojektet. Foto G. Jørgensen.

Eksperimenterne gav medlemmerne anderledes og kreative indfaldsvinkler til det arkæologiske arbejde. Foto J. Oddershede.





Turen i den lysegrønne skov førte forbi nogle af jægerstenalderens bopladser ved Åmosen. Hesselbjerggårdens fine oldsagssamling blev studeret bagefter. Foto G. Jørgensen.

Med amatørarkæologerne i arbejdsmarken

Af Gunnar Jørgensen og Lisbeth Pedersen

Turen op i det gamle murede mølletårn ved Vigen blev om noget mindeværdig i den mid-sommerlyse aften. Foto G. Jørgensen.



Kalundborg Arkæologiforening ydede museet talrige hjælpende hænder ved arkæologiske undersøgelser i 2006. Sæsonen begyndte i Eskebjerg i påsken, hvor en prøvegravning havde afsløret stolpehuller og flere større lertagningsgruber, som i oldtiden havde været brugt til affaldsdeponering. Opgaven var at finde daterbart materiale blandt andet for at spore bopladser fra bronzealderen, der kunne høre til den perlerække af gravhøje, som vides at have ligget fra Bregninge over Eskebjerg til Alleshave og Vesterlyng og ikke mindst til helleristningsstenen, som nu er udstillet på museet i Kalundborg. Det udgravede materiale kunne dog ikke dateres nærmere end oldtid.

Helt anderledes konkrete bebyggelsesspor fra bondestenalderen udgravede foreningens medlemmer på Klostergårdens jorder nordøst for Kalundborgs centrale bydel.